



ПОЛОЖЕНИЕ № 1
«ПОРЯДОК ПРИЁМА И ИСКЛЮЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ» В
ДЕТСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ШКОЛЕ-СТУДИИ «ПЛЕМЯННИКИ
ЧАРОДЕЯ»

1. ПРИЁМ В ДЕТСКУЮ ТЕАТРАЛЬНУЮ ШКОЛУ-СТУДИЮ «ПЛЕМЯННИКИ
ЧАРОДЕЯ»

1.1. Для зачисления в театральную студию заявителю необходимо:

- на сайте студии <http://www.charmedtheater.ru> или в группе Вконтакте: vk.com/plem.charmed или обратившись лично.

1.2. При оформлении заявления принести с собой пакет необходимых документов:

-Заявление о зачислении поступающего.

-Подлинник и копию паспорта заявителя (родителя, законного представителя).

-Подлинник и копию свидетельства о рождении ребенка или иного документа.

- Фотографию поступающего (две штуки), идентичные и соответствующие возрасту поступающего на момент подачи заявления, размером 35*45 мм без головного убора.

1.2. Предоставление информации о наличии мест, возрасте участников и правилах прохождения вступительного экзамена осуществляет администратор Детской Театральной Школы-Студии «Племянники Чародея»: г. Берёзовский, ул. Восточная 3а, оф. 302 , или по телефону +7-343-693-73-30 в рабочие дни – понедельник-пятница с 12:00 до 18:00

1.3. В приеме документов, необходимых для предоставления услуги, может быть отказано, в случае:

- отсутствия сведений о фамилии, имени и отчестве заявителя, почтовом адресе – для физических лиц;

- несоответствия возраста гражданина, претендующего на включение в состав участников Детской Театральной Школы-Студии «Племянники Чародея», установленного настоящим Положением «Порядок приёма и исключения обучающихся»;

- превышение предельной численности участников театральной студии, установленной настоящим Положением о студии.

1.4. В предоставлении услуги может быть отказано, в случае:

- нахождения потребителя услуги (законного представителя) в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения;

- нахождения потребителя услуги (законного представителя) в социально-неадекватном состоянии (враждебный настрой, агрессивность и др.);

- наличия заключения учреждения здравоохранения о медицинском состоянии потребителя, не позволяющем посещать учреждение.

1.5. В Детскую Театральную Школу-Студию «Племянники Чародея» принимаются дети от 4 до 18 лет, в зависимости от направлений и программ.

1.6. В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в школу-студию, в порядке исключения, допускаются отступления от установленных возрастных требований.

1.7. Норма численности участников коллектива в одной программе составляет не более 25 человек.

1.8. Набор в состав Детской Театральной Школы-Студии «Племянники Чародея» проводится путем процедуры индивидуального отбора (вступительного экзамена) дважды в год (Июнь-Август и Декабрь-Январь).

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУРЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОТБОРА(ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА)

2.1 Вступительный экзамен проводится руководителем и мастерами Детской Театральной Школы-Студии «Племянники Чародея» с целью выявления одарённых, талантливых детей, выявлению индивидуальности ребёнка, выявлению его физических, психических, природных данных. А также возможных отклонений в состоянии здоровья участника или отсутствия природных данных, способных сделать занятия выбранным видом искусства невозможным.

2.2 В случае успешного прохождения вступительного экзамена, администратор или руководитель Детской Театральной Школы-Студии «Племянники Чародея», в срок не более двух рабочих дней проверяет соответствие заявления требованиям, указанным в п. 1.1. настоящего Положения.

2.3. При установлении факта несоответствия заявления, требованиям, указанным в п. 1.1. настоящего Положения, администратор в течение трех рабочих дней готовит обоснованный проект отказа заявителю в

предоставлении услуги и передает его на подпись руководителю Детской Театральной Школы-Студии «Племянники Чародея».

2.4. В случае отсутствия оснований для отказа заявителю в предоставлении услуги администратор, в течение трех рабочих дней готовит проект приказа о зачислении Детскую Театральную Школу-Студию «Племянники Чародея».

2.5 Не позднее 20 сентября проводятся организационные собрания с участниками, на которых доводится информация о порядке посещения Детской Театральной Школы-Студии «Племянники Чародея».

2.6.Для успешного прохождения вступительного экзамена необходимо подготовить:

Направление «Искусство Театра»

-2 разнохарактерных стихотворения

-Вокальный номер

-Танцевальный номер

- Проверка физических и ритмических данных

-Быть готовым к собеседованию

Направление «Искусство Хореографии»:

- Хореографический номер

- Проверка физических и ритмических данных

- Собеседование (Давно ли ты увлекаешься хореографией? Готовы ли вы к большим физическим нагрузкам и т.д)

Направление «Искусство Вокала»:

- разнохарактерных вокальных номера

- Проверка ритмических данных

- Проверка вокальных данных

2.7. В случае успешного прохождения процедуры индивидуального отбора(Вступительного экзамена) публикуются результаты в группе Вконтакте: vk.com/plem.charmed , на сайте charmedtheater.ru и на стенде в Детской Театральной Школе-Студии «Племянники Чародея»

3. ТВОРЧЕСКО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА

3.1. Содержание занятий предусматривает применение методик, направленных на эстетическое развитие участников школы-студии, согласно выбранным направлениям

3.2. Занятия в студии проводятся с периодичностью, установленной расписанием занятий, не менее 1-го раза в неделю, общей продолжительностью практических занятий не менее 3 академических часов в неделю.

3.2. Результатом услуги является овладение участниками студии минимумом знаний, умений, навыков в области театрального искусства, хореографического искусства, вокального искусства, общественной жизни, организации досуга и отдыха, умение применять полученные знания и навыки в практической деятельности и повседневной жизни, умение использовать свои таланты, воображение, мышление, активность в повседневном социальном поведении, умение сочетать различные виды деятельности и применять их в различных мероприятиях, приобретение устойчивого интереса к различным видам искусств, овладение навыками участия в конкурсах, фестивалях, выставках, овладение навыками индивидуальной и коллективной творческой деятельности, развитие личностных качеств, необходимых для взаимодействия в клубном формировании (самодисциплины, выносливости, чувства товарищества), формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.

4. ПОРЯДОК ИСКЛЮЧЕНИЯ ИЗ ДЕТСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ШКОЛЫ-СТУДИИ «ПЛЕМЯННИКИ ЧАРОДЕЯ»

4.1. Обучающийся может быть исключён в случае он или родитель (законный представитель) нарушил условия договора.

4.2. Обучающийся может быть исключён в случае систематических нарушениях правил и норм поведения, определённых в положении № 3

4.3. Обучающийся может быть исключён в случае систематических прогулов занятий.

4.4. Обучающийся может быть исключён в случае закрытия Детской Театральной Школы-Студии «Племянники Чародея»